

# DESTINATION COUNTRY

## Chorégraphie de : B. Lattorney (France- Mai 2008)

Description : danse en ligne 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Nous on aime la musique country de Renée Martel

Temps : Partie A = 32 - PONT = 8 - TAG = 4

Séquence : AAA PONT AAA TAG A TAG A

Commencer la danse sur les paroles «**En ballade**»



### PARTIE A :

#### SEQUENCE 1 A 8 : TRIPLE STEP FORWARD X2 - STEP 1/2 TURN - STOMP STOMP

|       |                      |  |
|-------|----------------------|--|
| 1&2 - | TRIPLE STEP en avant | PD devant , assemblé PG au PD ,PD devant |
| 3&4   | TRIPLE STEP en avant | PG devant , assemblé PD au PG ,PG devant |
| 5-6   | STEP 1/2 TURN G      | PD devant 1/2 TOUR G , PG reprend PDC    |
| 7-8   | STOMP STOMP          | Stomp D ,Stomp G                         |

#### SEQUENCE 9 A 16 : TRIPLE STEP FORWARD X2 - STEP 1/2 TURN - STOMP STOMP

|       |                      |  |
|-------|----------------------|--|
| 1&2 - | TRIPLE STEP en avant | PD devant , assemblé PG au PD ,PD devant |
| 3&4   | TRIPLE STEP en avant | PG devant , assemblé PD au PG ,PG devant |
| 5-6   | STEP 1/2 TURN G      | PD devant 1/2 tour G , PG reprend PDC    |
| 7-8   | STOMP STOMP          | Stomp D, Stomp G                         |

#### SEQUENCE 17 A 24 : RIGHT CHASSE - BACK ROCK STEP - LEFT CHASSE - BACK ROCK STEP

|     |                       |                                   |
|-----|-----------------------|-----------------------------------|
| 1&2 | PAS CHASSE LATERAL D  | PD à D ,PG à coté du PD ,P D à D  |
| 3-4 | ROCK STEP G ARRIERE   | PG arrière, PD reprend PDC        |
| 5&6 | PAS CHASSES LATERAL G | PG à G , PD à coté du PG ,P G à G |
| 7-8 | ROCK STEP D           | PD arrière PG reprend PDC         |

#### SEQUENCE 25 A 32 : RIGHT CHASSE - BACK ROCK STEP - 1/4 TURN LEFT TRIPLE STEP FWD - HEEL - HOOK

|     |                             |  |
|-----|-----------------------------|--|
| 1&2 | PAS CHASSES LATERAL D       | PD à D ,PG à coté du PD ,P D à D                         |
| 3-4 | ROCK STEP G ARRIERE         | PG arrière PD reprend PDC                                |
| 5&6 | 1/4TURN G TRIPLE STEP AVANT | 1/4 DE tour G , PG devant , assemblé PD au PG ,PG devant |
| 7-8 | TALON HOOK                  | Talon D devant et croise jambe D devant jambe G          |

### PONT : TOUR COMPLET DROIT (sur place) : 1/4 TRIPLE STEP X4

|     |                           |                         |  |
|-----|---------------------------|-------------------------|--|
| 1&2 | TRIPLE STEP 1/4 DE TOUR D | commencer le cercle     | PD devant , assemblé PG au PD ,PD devant |
| 3&4 | TRIPLE STEP 1/4 DE TOUR D | ( continuer le cercle ) | PG devant , assemblé PD au PG ,PG devant |
| 5&6 | TRIPLE STEP 1/4 DE TOUR D | ( continuer le cercle ) | PD devant , assemblé PG au PD ,PD devant |
| 7&8 | TRIPLE STEP 1/4 DE TOUR D | (terminer le cercle)    | PG devant , assemblé PD au PG ,PG devant |

### TAG : STOMP 2X - CLAP 2X

|     |              |                         |
|-----|--------------|-------------------------|
| 1-2 | STOMP -STOMP | Stomp PD - Stomp PG     |
| 3-4 | CLAP -CLAP   | Taper dans les mains 2X |

## Recommencer la danse



mail : [blattorney@gmail.com](mailto:blattorney@gmail.com)