

SOMETHING SO RIGHT

Choreographed by Emily Drinkall

Description: 32 count, 2 wall, Cuban (Cha Cha)

Level: Newcomer

Music: 'Why Not Tonight' by Neal McCoy (108 BPM)

Official UCWDC competition dance description

Date of usage 26 April 2007

1-9: SIDE STEP, CROSS ROCK, CHASSE, CLOSE, FORWARD WALK, LOCK STEP

- 1 Pas D à droite (3:00)
- 2 Rock G vers l'avant
- 3 Revenir sur D
- 4 Pas G à gauche (9:00)
- & Amener D près de G
- 5 Pas G à gauche
- 6 Amener D près de G
- 7 Avancer D (12:00)
- 8 Avancer D
- & Lock G derrière D
- 1 Avancer D

10-17: ½ TURN WITH TOUCH, LOCK STEP, ½ TURN WITH TOUCH, ROCK SIDE CROSS

- 2 Avancer G
- 3 1/2T à droite en gardant le poids sur G et en touchant D devant
- 4 Avancer D
- & Lock G derrière D
- 5 Avancer D
- 6 Avancer G
- 7 1/2T à droite en gardant le poids sur G et en touchant D devant
- 8 Rock D à droite (3:00)
- & Revenir sur G
- 1 Croiser D devant G

18-25: SIDE, CLOSE, MAMBO CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 2 Pas G à gauche (face à 12:00)
- 3 Amener D près de G
- 4 Rock G à gauche
- & Revenir sur D
- 5 Croiser G devant D, 1/4T à gauche
- 6 Reculer D (3:00), 1/4T à gauche
- 7 Pas G à gauche (face à 6:00)
- 8 Croiser D devant G
- & Pas G à gauche (3:00)
- 1 Croiser D devant G

26-32: HIP SWAYS, CHASSE, HIP SWAYS, CROSS MAMBO

- 2 Pas G à gauche avec sway à gauche
- 3 Sway vers le droite
- 4 Pas G à gauche
- & Amener D près de G
- 5 Pas G à gauche (3:00)
- 6 Pas D à droite avec sway à droite
- 7 Sway à gauche
- 8 Croiser D devant G
- & Revenir sur G